## CI ENCOUMENCE LA CHANSONS DE PUILLE.

Ι

Qu'a l'arme vuet doner santei Oie de Puille l'errement!

Diex a son regne abandonei<sup>1</sup>:

4 Li sien le nos vont presentant

Qui de la Terre ont sarmonei.

Quanque nos avons meserrei

Nos iert par la croix pardonei:

8 Ne refusons pas teil present.

II

Jone gent, qu'aveiz enpencei<sup>2</sup>?

De quoi vos iroiz vos vantant

Quant vos sereiz en viel aei?

12 Qu'ireiz vos a Dieu reprouvant<sup>3</sup>

De ce que il vos a donei

Cuer et force et vie et santei?

Vos li aveiz le cuer ostei:

16 C'est ce qu'il vuet, tant seulement.

III

24

Au siecle ne sons que prestei

Por veoir nostre efforcement;

Nos n'avons yver ne estei

20 Dont aions asseürement;

S'i avons jai grant piece estei,

Et qu'i avons nos<sup>4</sup> conquestei

Dont l'arme ait nule seürtei?

Je n'i voi fors desperement.

<sup>1</sup> 3-5. Allusion aux indulgences qui furent accordées pour l'expédition en Pouille, considérée comme une croisade.

 $<sup>^2</sup>$  9-32. L'idée qu'il faut se hâter de mériter avant d'être frappé par la mort, toujours menaçante, est l'argument favori de Rutebeuf pour appeler à la croisade : cf. W 13-20 ; X 131-144 ; 289-108 ; AB 169-184 ; AE 63-82 et 183-196. En soi, et sans relation avec le devoir de croisade, c'est un thème très ancien dans la littérature parénétique médiévale, aussi bien française que latine, où il est lié à celui de la crainte du Jugement dernier.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> 12-16. Un sens connu de *reprover* est « rappeler un bienfait dont on est l'auteur à un bénéficiaire qui devrait payer de retour » (cf. AV 484-485 et note). Ce sens conviendrait ici en prenant Dieu comme l'auteur du rappel (ainsi que dans le *Recueil de Chansons pieuses*, p. p. JARNSTRÖM, I, 21, v. 41 : « Quant li filz Dieu vous vendra reprover la detresce qu'il vout por nos soffrir... »). Mais il faudrait corrélativement entendre « qu'ireiz vos a Dieu » comme « comment pourrez-vous aller à Dieu... ? », tour insolite, de même que la construction avec *de ce que*. — L'analogie du v. 10, *iroiz vos vantant*, invite à lier, au vers 12, *ireiz vos* et *reprovant*, le sens devenant alors : « Qu'irez-vous reprocher à Dieu, quand il vous a donné... etc. ? C'est vous qui lui avez refusé votre cœur, la seule chose qu'il réclame » (pour ce désir de Dieu, cf. Z 126).

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Au lieu de suppléer nos, l'on pourrait lire que i (Melander).

36

44

52

Or ne soions desesperei,
Crions merci hardiement,
Car Dieux est plains de charitei<sup>5</sup>
28 Et piteuz juqu'au Jugement.
Mais lors avra il tost contei
Un conte plain de grant durtei
« Veneiz, li boen, a ma citei<sup>6</sup>!
32 Aleiz, li mal, a dampnement!»

Lors seront li fauz cuer dampnei Qui en cest siecle font semblant Qu'il soient plain d'umilitei Et si boen qu'il n'i faut noiant, Et<sup>7</sup> il sont plain d'iniquitei; Mais le siecle ont si enchantei C'om n'oze dire veritei<sup>8</sup> Ce c'on i voit apertement.

40 Ce c'on i voit apertement. VI

Clerc et prelat qui aünei<sup>9</sup>
Ont l'avoir et l'or et l'argent
L'ont il de lor loiaul chatei ?
Lor peres en ot il avant ?
Et lors que il sont trespassei,
L'avoir que il ont amassei
Et li ombres d'un viez fossei<sup>10</sup>,
Ces deus chozes ont un<sup>11</sup> semblant.

48 Ces deus chozes ont un<sup>11</sup> semblan

VII

Vasseur qui estes a l'ostei, Et vos, li bacheleir errant, N'aiez pas tant le siecle amei, Ne soiez pas si nonsachant Que vos perdeiz la grant clartei Des cielz, qui est sans oscurtei.

<sup>5</sup> 27-32. Même mouvement de la pensée dans AE 31-34.

<sup>8</sup> 39-40. Le vers 40 semble se mal construire avec le précédent : d'où l'idée de corriger *Ce* en *De*, « au sujet de ce qu'on y voit » (Melander). — *en veritei* ne serait pas une amélioration. — On pourrait entendre : « appeler vérité ce qu'on y voit avec évidence », bien qu'ailleurs le poète emploie absolument les expressions *dire la vérité* (H 78-79; L 5) et *dire verité* (F 3), où *dire* signifie « exprimer ».

<sup>&</sup>lt;sup>6</sup> 31-32. D'après Matthieu, XXV, 34 et 41.

 $<sup>^{7}</sup>$  Et, « Alors que ».

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> 41-48. Appel aux gens d'Église pour contribuer de leurs deniers. Cf. AE 183-244.

<sup>&</sup>lt;sup>10</sup> Le sens de cette comparaison nous échappe. L'on pourrait soupçonner un sens particulier de *ombres*. Cf dans l'*Herberie* anonyme en prose du ms. 19152 de la Bibl. nat., fol. 89 v°, *b*: « un pié de reine de l'ombre du fossé de braine » (sans doute *Braine*; JUBINAL, III, 185, a lu à tort *brine*).

<sup>11</sup> un, « un même ».

Or varra hon vostre bontei:

56 Preneiz la croix, Diex vos atant! VIII

Cuens de Blois, bien aveiz errei
Par desai au tornoiement.
Dieux vos a le pooir prestei,

Ne saveiz combien longuement.
Montreiz li se l'en saveiz grei,
Car trop est plainz de nicetei
Qui por un pou de vanitei

Lairat la joie qui ne ment.

Explicit.

Manuscrit: C, fol. 59 v°.

Ms. 18 vostre — 22 nos mq.