

Un dist de Nostre-Dame

Ms. 7615

De la très glorieuse Dame
Qui est faluz de cors & d'ame
Dirai, que tère ne m'en pui ;
Mès l'en porroit avant .i. pui
5 Espuifier c'on poist retrère
Combinen la dame est débonaire.
Por ce li la devons requerre
Qu'avant qu'elle chaïst for terre
Mist Diex en li humilité,
10 Pitiez, doufors & charitez,
Tant que ne sai où je commence :
Befoignex fui par l'abondance,
L'abondance de la loance
Remue mon corage & change,
15 Si qu'esprouver ne me porroie,
Tant parlasse je voudroie.
Tant a en li de bien à dire
Que trop est belle la matire :
Se j'estoie bons escrivens
20 Ainz feroie d'escire vains
Que je vous eusse conté
La tierce part de la bonté
Ne la quarte ne redeïfme.
Se fet chacuns par lui-méïfme,
25 Qui orroit comment elle proie
Celi qui de son cors fist proie
Por nous tous d'enfer despraer,
C'onques ne vest le cors despraer,
Ainz fu par nos praez & pris
30 Dou feu de charité espris ;
Et tot ce li ramantoit-elle ;
La très douce Virge débonaire :
« Biaux filz, tu suis fame & home,
Quant il orent mors en la pome,
35 Il furent mort par le pechié :
Dou maufez est toz entechiez ;
En enfer il dui descendirent
Et tuit cil qui d'eus issirent.
Biaux chiers fis, il t'emprist pitiez

40 Et tant lor montras d'amitié
Que por aus decendis ès ciaus :
Li deffandres fu bons & biax.
De ta fille féis ta mère ;
Tiex fu la volanté dou père.
45 De la crèche te fit-on coche ;
Sans orguel est qui là se couche.
Porter te covint en Égypte ;
La demorance i fu petite,
Car après toi ne vesqui gaires
50 Tes anemis, li deputaires
Hérodès, qui fist decoler
Les inocens & afoier,
Et defmembre par chacuns membre,
Si com l'Escriture remembre.
55 Après ce revenis arrière :
Jui refirent belle chièr,
Car tu lor montroies ou Temple
Maint bel mot & maint bel exemple :
Mout lor plot canques tu déis
60 Juqu'à ce tens que tu féis
Ladre venir de mort à vie ;
Lors orent-il for toi envie,
Lors fus d'aus huiez & haïz,
Lors fus enginiez & traïz
65 Par les tiens & à aus bailliez.
Lors fus penez & travaillez,
Et lors fus liez à l'estache ;
N'est nus qui ne le croie & fache.
Là fus batuz & deplaiez,
70 Là fus de la mort esmaiez,
Là te covint porter la croiz,
Où tu crias à haute voiz
Au Juis que tu soif avoies ;
La soif estoit que tu savoies
75 Tes amis mors & à malaïse
En la dolor d'enfer punaïse.
L'âme dou cors fu en Enfer
Et brifa la porte d'enfer ;
Tes amis tressis de léans ;
80 Ainc ne remest cler ne lai anz.
Li cors remest en la croiz mis :
Juseph, qui tant fu tes amis,
A Pilate te demanda ;
Li demanders mout l'amanda.

85 « Lors fu ou sépucre posez.
De ce fu hardiz & osez
Pilate, qu'à toi garde mist,
Car de folie l'entremist.
Au tiers jors fu resuscitez :
90 Lors fu & cors & déitez
Enfamble sans corricion,
Lors montas à l'Ascencion.

« Au jor de Pentecouste droit,
Droit à celle hore & à cel endroit
95 Que li apostres èrent assis
A la table chacuns pencis,
Lors envoias-tu à la table
La toe grâce esperitable
Dou Saint-Esprit emflamée,
100 Que tant fu joie & amée.
Lors fus chacuns d'aus ci hardiz,
Et par paroles & par diz,
C'autant pris a mort comme vie :
N'orent fors de t' amor envie.
105 Biax chiers fiz, por l'umain lignage
Jeter de honte & de damage
Féist tote ceste bonté,
Et plus affez que n'ai conté.
S'or laissoies li esgaré
110 Ce que li chier as comparé,
Ci auroit trop grand mesprison :
S'or les leissoies en prison
Entrer don tu les as osté,
Car ci auroit trop mal hosté,
115 Trop grant duel & trop grant martire,
Biau filz, biau père, biau doz sire. »
Ainsi recorde tote jor
La doce Dame sans séjor :
Jà ne fina de recorder ;
120 Car bien nous voudroit recorder
A li, don nos nos descordons
De sa corde & de ses cordons.
Or nous acordons à l'acorde.
La Dame de miséricorde
125 Et li prions que nous acort
Par sa pitié au dine acort

Son chier fil, le dine cor Dé¹ :
Lors fî ferons bien racordé².

Explicit de Nostre-Dame.

¹ *Le dine cor Dé*, le digne corps de Dieu.

² Voyez, pour des cacophonies semblables et sur le même mot, les strophes deuxième et cinquième de la pièce intitulée : *Le Diz des Cordeliers*.